

संस्कृत भाषाविज्ञान

तत्वे ও সংগণনে

ड. अनीता बन्द्योपाध्याय

भाषाविज्ञान विभाग, संस्कृत कलेज ও विश्वविद्यालय, कोलकाता

ও

ड. दीपकूर पात्र

संस्कृत विभाग, आचार्य प्रफुल्लचन्द्र कलेज, कोलकाता



संस्कृत पुस्तक भाण्डार

७८, बिधान सरणी, कलकाता-७०० ००७

সূচীপত্র

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা সংখ্যা
॥ ১ ॥	ভাষাবিজ্ঞানের সাধারণ ধারণা	১ - ৩০
১.১	ভাষার সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য	
১.২	ভাষার উৎস	
১.৩	ভাষা ও উপভাষা এবং উপভাষার মান্যকরণ	
১.৪	ভাষাবিজ্ঞান ও ভাষাতত্ত্ব-এর সাধারণ পরিচয়	
১.৫	ভাষাবিজ্ঞানের পদ্ধতি	
১.৬	ভাষাবিজ্ঞানের স্তর	
১.৭	ভাষাবিজ্ঞান ও তার শাখা	
॥ ২ ॥	ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাতত্ত্ব	৩১ - ৬২
২.১	ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাবংশ	
২.২	ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষা ও তার গঠন প্রকৃতি	
২.২.১	ধ্বনিবিজ্ঞানগত	
২.২.২	রূপতত্ত্বগত	
২.৩	ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষার বিভাজন : কেন্দ্রম্ ও সতম্	
২.৪	কেন্দ্রম্-সতম্ শাখার ভাষাগুলির বিবরণ	
২.৪.১	গ্রীক বা হেলেনিক	
২.৪.২	ইতালিক	
২.৪.৩	কেল্টিক্	
২.৪.৪	জার্মানিক / টিউটোনিক	
২.৪.৫	বাল্‌তোস্লাভিক	
২.৪.৬	আলবানীয়	
২.৪.৭	আর্মেনীয়	

২.৪.৮	তোষারীয়	
২.৪.৯	ইন্দো-ইরানীয় বা আর্য	
২.৫	ইন্দো-ইরানীয় শাখার বিভাজন	
২.৫.১	আবেস্তা	
২.৫.২	দরদীয়	
২.৫.৩	ভারতীয় আর্য	
৥ ৩ ॥	প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার বিকাশ	৬৩ - ১০৩
৩.১	ভারতীয় আর্যের যুগ বিভাগ	
৩.২	প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার স্তরবিভাগ	
৩.৩	বৈদিক ভাষার উপর প্রাকৃত ভাষার প্রভাব	
৩.৪	বৈদিক সংস্কৃত বনাম লৌকিক সংস্কৃত	
৩.৫	বৈদিক সংস্কৃত ও আবেস্তার পারস্পরিক তুলনা	
৩.৬	প্রাকৃত ও সংস্কৃত ভাষার তুলনামূলক আলোচনা	
৥ ৪ ॥	সংস্কৃত ভাষা : ভারতীয় আর্যভাষা	১০৪ - ১২৮
৪.১	প্রত্যক্ষী ভাষা সংস্কৃত	
৪.২	সংস্কৃতভাষার বিস্তার	
৪.২.১	প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা	
৪.২.২	মধ্য ভারতীয় আর্যভাষা	
৪.২.৩	নব্য ভারতীয় আর্যভাষা	
৥ ৫ ॥	ধ্বনির উৎপত্তি ও শ্রেণীবিভাজন	১২৯ - ১৭১
৫.১	বাক্যত্ব	
৫.২	স্বরবর্ণ	
৫.২.১	স্বরধ্বনির শ্রেণীবিভাজন	
৫.৩	ব্যঞ্জনধ্বনির বিভাজন	
৫.৩.১	মৌখিক ও নাসিক্য ধ্বনি	
৫.৩.২	স্পর্শধ্বনি	
৫.৩.৩	ঘৃষ্টধ্বনি	

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা সংখ্যা
৫.৩.৪	নাসিক্যধ্বনি	
৫.৪	তাড়িতধ্বনি	
৫.৫	কম্পিতধ্বনি	
৫.৬	উন্নতধ্বনি	
৫.৭	পার্শ্বিকধ্বনি	
৫.৮	অর্ধস্বর	
৫.৯	সযোষ ও অযোষ ধ্বনি	
৫.১০	মহাপ্রাণ ও অন্নপ্রাণ ধ্বনি	
৫.১১	উচ্চারণ স্থানানুযায়ী ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণীবিভাগ	
৫.১১.১	ওষ্ঠ্যধ্বনি	
৫.১১.২	জিহ্বা প্রান্তীয় ধ্বনি	
৫.১১.৩	দন্ত্যধ্বনি	
৫.১১.৪	দন্ত্যমূলীয় ধ্বনি	
৫.১১.৫	প্রতিবেষ্টিত বা মুর্খন্য ধ্বনি	
৫.১১.৬	তালুদন্ত্যমূলীয় ধ্বনি	
৫.১১.৭	তালব্যধ্বনি	
৫.১১.৮	স্নিগ্ধতালব্য বা কণ্ঠ্যধ্বনি	
৫.১১.৯	ওষ্ঠ্য-স্নিগ্ধতালব্য ধ্বনি	
৫.১১.১০	স্বরতন্ত্রী বা কণ্ঠ্যনালীয়া ধ্বনি	
৫.১১.১১	অযোগবাহ / আশ্রয়স্থানভাগী বর্ণ	
৫.১১.১২	সংযুক্তবর্ণ	
৥ ৬ ॥	সংস্কৃত ধ্বনিতত্ত্ব	১৭২ - ১৯৮
৬.১	হ্রস্বস্বরধ্বনি	
৬.১.১	দীর্ঘস্বরধ্বনি	
৬.১.২	অতিহ্রস্ব স্বর	
৬.২	আক্ষরিক ব্যঞ্জন	

৬.২.১ দীর্ঘ আক্ষরিক ব্যঞ্জন

৬.৩ যৌগিকস্বর

৬.৩.১ হ্রস্ব যৌগিকস্বর

৬.৩.২ দীর্ঘ যৌগিকস্বর

৬.৪ ব্যঞ্জনধ্বনি

৥ ৭ ॥ ধ্বনি পরিবর্তন

১৯৯ - ২৩৫

৭.১ ধ্বনির লোপ

৭.১.১ মধ্যাক্ষরলোপ বা সমাক্ষরলোপ

৭.১.২ দ্বিমাত্রিকতা

৭.২ ধ্বনির আগম

৭.২.১ আদিস্বরাগম

৭.২.২ মধ্য-স্বরাগম বা বিপ্রকর্ষ

৭.২.৩ অন্তঃস্বরাগম

৭.২.৪ শ্রুতিধ্বনি

৭.২.৫ অপিনিহিত

৭.২.৬ ঘোষীভবন

৭.২.৭ অঘোষীভবন

৭.২.৮ মহাপ্রাণীভবন বা পীনায়ন

৭.২.৯ অল্পপ্রাণীভবন বা ক্ষীণায়ন

৭.২.১০ কণ্ঠীভবন

৭.২.১১ তালবীভবন

৭.২.১২ নাসিকীভবন

৭.২.১৩ মূর্ধনীভবন

৭.২.১৪ উদ্বীভবন

৭.২.১৫ র-কারীভবন বা রেফীভবন

৭.২.১৬ সঙ্কোচন

৭.২.১৭ প্রসারণ বা বিস্ফোরণ

৭.৩ ধ্বনির রূপান্তর

৭.৩.১ অভিশ্রুতি

৭.৩.২ স্বরসহাবস্থান

৭.৩.৩ মাত্রাপূরক দীর্ঘীকরণ

৭.৩.৪ একস্বরীকরণ

৭.৩.৫ দ্বিস্বরীকরণ

৭.৩.৬ স্বরসঙ্গতি

৭.৩.৭ একমাত্রিকতা

৭.৩.৮ সমীভবন

৭.৩.৯ বিসমীভবন

৭.৪ ধ্বনির স্থানান্তর

৭.৪.১ বর্ণবিপর্যাস

৭.৪.২ দূরস্থ ধ্বনির বিপর্যাস

৥ ৮ ॥ স্বর বা স্বরাঘাত

২৩৬ - ২৪৮

৮.১ স্বরের সংজ্ঞা

৮.২ ইন্দো-ইউরোপীয় স্বর : স্বরাঘাত ও শ্বাসাঘাত

৮.২.১ স্বরের অবস্থান — মুক্ত ও স্থিরীকৃত

৮.২.২ স্বরের প্রয়োজনীয়তা

৮.৩ সংস্কৃত স্বর বাংলা ভাষায় সূররূপে অবস্থান

৥ ৯ ॥ অপশ্রুতি

২৪৯ - ২৫৭

৯.১ ইন্দো-ইউরোপীয় অপশ্রুতি

৯.২ সংস্কৃতভাষায় ইন্দো-ইউরোপীয় অপশ্রুতি

৯.৩ অপশ্রুতি বা স্বরক্রমের গুরুত্ব

৥ ১০ ॥ ধ্বনিসূত্র

২৫৮ - ২৭০

১০.১ গ্রীম-এর সূত্র

১০.২ ভেবনার-এর সূত্র

১০.৩ গ্রাস্মান-এর সূত্র

১০.৪ কোলিংস-এর সূত্র

১০.৫ ফোরডুনাভোড-এর সূত্র

৥ ১১ ॥ শব্দার্থতত্ত্ব বা অর্থবিজ্ঞান

২৭১ - ২৭৭

১১.১ শব্দার্থ পরিবর্তনের প্রকৃতি

১১.১.১ অর্থবিস্তার বা অর্থপ্রসার

১১.১.২ অর্থসংকোচ বা অর্থসংকোচন

১১.১.৩ অর্থাদেশ বা অর্থসংক্রমণ বা অর্থসংশ্লেষ

৥ ১২ ॥ সংস্কৃতভাষায় অনার্য বা আর্যের ভাষার প্রভাব

২৭৮ - ২৮৫

১২.১ অস্মিক প্রভাব

১২.২ দ্রাবিড় প্রভাব

১২.৩ ভোট-চীনীয় বা ক্রিয়াত প্রভাব

৥ ১৩ ॥ বিশেষ্য-পদ পরিচয়

২৮৬ - ৩৫৩

১৩.১ বচন

১৩.২ লিঙ্গ

১৩.৩ বিভক্তি

১৩.৪ কারক

৥ ১৪ ॥ ক্রিয়া প্রকরণ

৩৫৪ - ৩৯৬

১৪.১ মুখ্য ক্রিয়ারূপ : সসীম

১৪.১.১ ধাতু

১৪.১.২ পুরুষ

১৪.১.৩ বচন

১৪.১.৪ বাচ্য

১৪.১.৫ ভাব

১৪.১.৬ কাল

১৪.১.৭ বৃদ্ধি-অ-আগম

১৪.১.৮ ধাতুর অভ্যাস

অধ্যায়

বিষয়

পৃষ্ঠা সংখ্যা

১৪.১.৯ বিকরণ

১৪.১.১০ ক্রিয়ার গঠন পদ্ধতি

১৪.১.১১ তিভূতবাচক বিভক্তি

১৪.১.১২ ধাতুরূপ

১৪.২ অসীম ক্রিয়ারূপ

১৪.২.১ তুমুন বা নিমিত্তার্থক প্রত্যয়

১৪.২.২ কৃদন্ত

১৪.২.৩ অসমাপিকা

১৪.৩ গৌণ ক্রিয়ারূপ

১৪.৩.১ বাচ্য

১৪.৩.২ গিজন্ত

১৪.৩.৩ নামধাতু

১৪.৩.৪ সমস্ত

১৪.৩.৫ যঙন্ত

৥ ১৫ ॥ সংগণনীয় ভাষা বিজ্ঞান

৩৯৭ - ৪১০

১৫.১ ভাষা সংগণন

১৫.২ সংজ্ঞা

১৫.৩ সংগণনীয় ভাষাবিজ্ঞানের ঐতিহাসিক পটভূমি

১৫.৪ সংস্কৃতির প্রেক্ষিতে পরিগণনামূলক ভাষাতত্ত্ব

সহায়ক গ্রন্থপঞ্জী বাংলা

৪১১-৪১৪

সহায়ক গ্রন্থপঞ্জী ইংরেজি

৪১৫-৪২৩